

## Vaternahm, Unsel: zwei Bücher, ein Titel. Über die Rezeption des Verhältnisses Goethes und seiner Verleger 1916 und 1991



Filesize: 2.07 MB

### ***Reviews***

*It is simple in read through safer to comprehend. This is for anyone who statte that there was not a really worth reading through. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.*

*(Samanta Klein)*

## VATERNAHM, UNSELD: ZWEI BÜCHER, EIN TITEL. ÜBER DIE REZEPTION DES VERHÄLTNISSSES GOETHES UND SEINER VERLEGER 1916 UND 1991



GRIN Verlag Sep 2007, 2007. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 212x145x1 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Geschichte Europa - and. Länder - Neuzeit, Absolutismus, Industrialisierung, einseitig bedruckt, Note: sehr gut, Ludwig-Maximilians-Universität München (Historikum, Neuere Geschichte), Veranstaltung: Proseminar: Lesen, Schreiben, Drucken. Schriftlichkeit in der frühen Neuzeit, Sprache: Deutsch, Abstract: Zur Vorbereitung meines Referats Goethe und seine Verleger dienten mir unter anderem die gleichnamigen Bücher von Siegfried Unsel<sup>1</sup> und Otto F. Vaternahm<sup>2</sup>. Bei der Lektüre fielen mir die unterschiedlichen Schwerpunkte und Perspektiven der beiden Werke auf, die ich im Folgenden näher betrachten möchte. In einer ersten Vermutung besann ich mich auf Wolfgang J. Mommsens Essay<sup>3</sup> zum ersten Weltkrieg, in welchem er auf die kulturell-ideologischen Mentalitäten zum Ende des wilhelminischen Kaiserreichs einging. Bei der weiteren Vertiefung wurde mir jedoch klar, dass viele Differenzen einen weitaus profaneren Grund haben: Unsel konnte 1991 mit weitaus besser edierten Quellen arbeiten. Was sich Vaternahm 1916 wünschte<sup>4</sup>, hatte Dorothea Kuhn 1979 endlich vollzogen: den Goethe-Cottaschen Briefwechsel ediert<sup>5</sup> (Das Erscheinen dieses Werks gibt wiederum Unsel den Anstoß zum Beginn seiner Arbeiten an dem Thema.<sup>6</sup>). Ein dritter offensichtlicher Grund, vor allem für die unterschiedliche Deutung einer einzigen Quelle, liegt in den verschiedenen Perspektiven der Autoren: Unsel, der lebens- und geschäftserfahrene Verleger Vaternahm, der 26-jährige Doktorand mit wissenschaftlichem Ehrgeiz. Das Thema heißt also im weitesten Sinne Goethe-Rezeption 1916 und 1991, wobei die Beziehung des Dichters zu seinen Verlegern nur einen kleinen Ausschnitt dessen darstellt. Wohl eher den Geringfügigeren, denn in der von mir herangezogenen Literatur <sup>7</sup> steht die Rezeption der Werke Goethes im Mittelpunkt. Allerdings war es ja gerade Goethe, der den Begriff des Künstlersubjekts aufbrachte und sein Leben als Gesamtkunstwerk begriff.<sup>8</sup> Zur Überprüfung all dieser Vermutungen, die bei der Erstlektüre entstanden sind, werde ich an folgenden...



[Read Vaternahm, Unsel: zwei Bücher, ein Titel. Über die Rezeption des Verhältnisses Goethes und seiner Verleger 1916 und 1991 Online](#)



[Download PDF Vaternahm, Unsel: zwei Bücher, ein Titel. Über die Rezeption des Verhältnisses Goethes und seiner Verleger 1916 und 1991](#)

## You May Also Like

---



### Psychologisches Testverfahren

Reference Series Books LLC Nov 2011, 2011. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 249x191x7 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Quelle: Wikipedia. Seiten: 100. Kapitel: Myers-Briggs-Typindikator, Keirsej Temperament Sorter, DISG,...

[Download PDF »](#)

---



### Programming in D

Ali Cehreliz 2015, 2015. Buch. Book Condition: Neu. 264x182x53 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - The main aim of this book is to teach D to readers...

[Download PDF »](#)

---



### Adobe Indesign CS/Cs2 Breakthroughs

Peachpit Press, 2005. Softcover. Book Condition: Neu. Gebraucht - Sehr gut Unbenutzt. Schnelle Lieferung, Kartonverpackung. Abzugsfähige Rechnung. Bei Mehrfachbestellung werden die Versandkosten anteilig erstattet. - Adobe InDesign is taking the publishing world by storm and...

[Download PDF »](#)

---



### Have You Locked the Castle Gate?

Addison-Wesley Professional. Softcover. Book Condition: Neu. Gebraucht - Sehr gut Unbenutzt. Schnelle Lieferung, Kartonverpackung. Abzugsfähige Rechnung. Bei Mehrfachbestellung werden die Versandkosten anteilig erstattet. - Is your computer safe Could an intruder sneak in and steal...

[Download PDF »](#)

---



### The Java Tutorial (3rd Edition)

Pearson Education, 2001. Softcover. Book Condition: Neu. Gebraucht - Sehr gut Unbenutzt. Schnelle Lieferung, Kartonverpackung. Abzugsfähige Rechnung. Bei Mehrfachbestellung werden die Versandkosten anteilig erstattet. - Praise for "The Java' Tutorial, Second Edition" includes: "This book...

[Download PDF »](#)



**Nickel Plated (Paperback)**

Amazon Encore, United States, 2011. Paperback. Book Condition: New. 206 x 137 mm. Language: English . Brand New Book. It was weird to just get a contact out of nowhere. She was a kid, though,

[Save Document »](#)



**The Preschool Inclusion Toolbox: How to Build and Lead a High-Quality Program (Paperback)**

Brookes Publishing Co, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 274 x 213 mm. Language: English . Brand New Book. Filled with tips, tools, and strategies, this book is the comprehensive, practical toolbox preschool administrators

[Save Document »](#)



**By the Fire Volume 1**

CreateSpace Independent Publishing Platform. Paperback. Book Condition: New. This item is printed on demand. Paperback. 130 pages. Dimensions: 9.0in. x 6.0in. x 0.3in. By the Fire is an exciting new Bi-Monthly publication featuring new works by

[Save Document »](#)



**Scherzo Capriccioso, Op.66 / B.131: Study Score (Paperback)**

Petrucci Library Press, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 244 x 170 mm. Language: English . Brand New Book \*\*\*\*\* Print on Demand \*\*\*\*\*.The Scherzo capriccioso was composed in the same period (1883-84) as

[Save Document »](#)



**No Friends?: How to Make Friends Fast and Keep Them (Paperback)**

Createspace, United States, 2014. Paperback. Book Condition: New. 229 x 152 mm. Language: English . Brand New Book \*\*\*\*\* Print on Demand \*\*\*\*\*.Do You Have NO Friends ? Are you tired of not having any

[Save Document »](#)